

Pistes pour la discussion autour du film « Ecrire pour exister ».

Film complet: <http://www.voirfilms.info/ecrire-pour-exister.htm>

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=Ii9S3i0SbKk>

Pour lancer le débat :

Quelle la scène as-tu aimé le plus ?

Le personnage le plus attachant ? Le plus décevant ?

Que penser de l'administration du lycée ?

Et du mari et du père d'Erin (l'enseignante) ?

Connais-tu des situations similaires de tension ?

Pourquoi l'écriture a été plus efficace que d'autres méthodes ?

Idées à développer :

Lorsqu'il y a un conflit chacun choisi ceux qui nous ressemble.

Changer de place ... et on change de perspective.

Opposés mais ils se ressemblent beaucoup, loisirs, musique, amis, rêves, souffrances, problèmes...

L'alternative est une violence qui fait souffrir et mourir des gens bien réels.

La propre souffrance trouble notre jugement.

Comprendre la souffrance des autres élargie notre jugement.

Qu'est-ce que tu vas laisser dans le monde après ta mort ?

Pour quoi le jeu de la ligne a été si important pour le groupe ?

La disposition des tables de la classe a changé.

Quand l'enthousiasme se déclenche, l'énergie, la créativité, les solutions, les soutiens aussi...

Pour quoi la dame Miep Gies avait caché Anne Frank?

Tu es traître si tu n'es pas avec les tiens en toute circonstance?

Essayer de changer le monde nous affecte, nous perturbe, nous change, altère nos vies...



Pour quoi certains rêves deviennent réalité et pas d'autres?

Est-ce qu'elle a gardé son collier de perles jusqu'à la fin?

Phrases tirées du film

Le vrai combat pour l'avenir des jeunes c'est en classe qu'il se joue.

J'ai choisi d'être ici.

C'est comme ça et tout le monde le sait.

La faute c'est toujours aux autres.

Vous ne savez absolument rien sur eux...

Je protégeais les miens quoi qu'il arrive.

Personne ne leur a donné la possibilité de s'ouvrir à autre chose qu'à leur quartier

Tous ceux qui disent que rien ne va changer sont réduits au silence.

Nous sommes tous des gens ordinaires, mais chacun peut faire briller une lumière.

Vous êtes des héros au quotidien!!!

Je dois avoir un certain courage puisque je suis resté dans cette classe...

Ma vie prend sens quand j'aide ces jeunes à trouver un sens à leurs vies.

La vie t'a fait le cadeau d'un talent et c'est aussi un fardeau à porter.

Arrête de croire que tu vas à l'échec!

Nous n'étions plus des élèves mais des auteurs.

Le film est basé sur une histoire réelle. Visitez le site officiel et découvrez les vrais visages et les actuels projets de la Fondation :

<http://www.freedomwritersfoundation.org/>

